Ε.ΜΠΕΝΑΚΗ (Α1,Α2)

ΣΧΗΜΑΤΑ ΛΟΓΟΥ

Είναι εκφραστικά μέσα που ξεφεύγουν από τους καθημερινούς απλούς τρόπους έκφρασης και συνηθίζονται περισσότερο από τους λογοτέχνες για να συγκινήσουν και να προκαλέσουν εντύπωση.

1.**ΜΕΤΑΦΟΡΑ**: η χρήση μιας λέξης (ή περισσότερων λέξεων) με μια δεύτερη σημασία κι όχι με την πρώτη της σημασία,δηλ την κυριολεξία.

Π.χ*. γλυκός άνθρωπος*

2.**ΠΡΟΣΩΠΟΠΟΙΗΣΗ**: όταν σε άψυχα αντικείμενα, έννοιες αποδίδονται ιδιότητες ζωντανών ανθρώπων. Επίσης όταν σε ζώα αποδίδονται ιδιότητες ανθρώπινες.

Π.χ*. ο κυρ Βοριάς ο δροσερός στα μάνας του πηγαίνει.*

3.**ΠΑΡΟΜΟΙΩΣΗ**: όταν δύο φαινομενικά ανόμοια πράγματα ή ζωντανά ή καταστάσεις συγκρίνονται ως προς κάτι και φαίνεται ότι έχουν μιία ομοιότητα. Συνήθως στην παρομοίωση υπάρχει το μόριο «σαν» ή το «όπως»

Π.*χ Οι Έλληνες πολέμησαν σαν λιοντάρια*.

4**.ΑΝΤΙΘΕΣΗ**: δύο λέξεις ή έννοιες αντίθετες αναφέρονται κοντά

Π.χ*. Ολημερίς το χτίζανε, το βράδυ γκρεμιζόταν*

5. **ΕΠΑΝΑΛΗΨΗ:** όταν η ίδια λέξη ή μια συνώνυμή της επαναλαμβάνονται

Π.χ. *σκάψτε πλατιά, σκάψτε βαθιά όλα σας τα κιβούρια*

 *Μοιρολογούν οι μάστορες και κλαιν οι μαθητάδες*